

SCULTURA

I ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	6	l	150
caratterizzanti	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABAV8	Formatura, Tecnologia e Tipologia dei Materiali	6	l	150
-	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	4	t / p	50
	ABPR31	Fotografia digitale	6	t / p	75
integrative o affini	ABPR17	Design del gioiello	6	t / p	75
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di Informatica	4	t / p	50

II ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABAV1	Anatomia Artistica	6	t / p	75
-	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
-	ABAV9	Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure	6	l	150
caratterizzanti	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABTEC41	Tecniche della Modellazione Digitale	6	l	150
	ABAV8	Formatura tecnologia e tipologia dei materiali	4	l	100
-	ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	6	t	105
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	6	l	150
integrative o affini	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	t / p	75
-	ABAV12	Tecniche della Ceramica	6	t / p	75
ulteriori	ABLIN71	Inglese	4	t	30

III ANNO	codici	discipline	cfa	tipologia	ore
base	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del Costume	6	t	45
caratterizzanti	ABAV7	Scultura	10	t / p	125
-	ABAV10	Tecniche di Fonderia	6	l	150
-	ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	4	t	30
integrative o affini	ABPR25	Restauro per la Scultura	8	t / p	100
-	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	6	l	150
ulteriori	-	Stages e Tirocini	2	-	50

scelta dallo Studente			
-	10		
prova finale e conoscenza della lingua straniera	-		cfa 8		
			cfa totali 180		

Legenda: t = teorica; t / p = teorica-pratica; l = laboratoriale